



## Schlenker Impulse ART

### „Die Farbe der Lilien“

### Kunstaussstellung

#### Schlenker Impulse

Johann-Sebastian-Bach-Str. 10

D - 76684 Oestringen

E: [susanne@schlenkerimpulse.com](mailto:susanne@schlenkerimpulse.com)

T: +49 151 – 14 12 19 24

[natalie@schlenkerimpulse.com](mailto:natalie@schlenkerimpulse.com)

T: +49 151 – 19 19 19 83

W: [www.schlenkerimpulse.com](http://www.schlenkerimpulse.com)

## Zwischen Farbe und Gefühl: Trauerkunst in lebendigen Farben und Formen



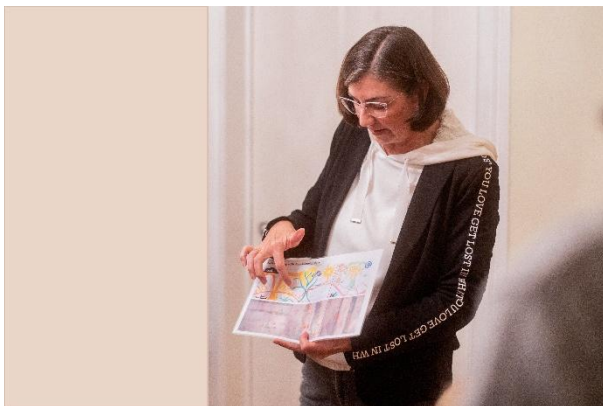
In der besonderen Atmosphäre z.B. eines Hospizes, wo Begegnung und Achtsamkeit im Mittelpunkt stehen, präsentiert die Künstlerin Susanne Schlenker ihre einfühlsamen Werke. Die Künstlerin schafft Gemälde, die tief in persönlichen und menschlichen Erfahrungen verwurzelt sind.

Mit ihrer einzigartigen künstlerischen Technik – überlagernde Schichten aus Ölpastellkreide und Acrylfarben auf Holz und Papier – verwandelt sie emotionale Skizzen in berührende visuelle Narrative, die zum stillen Verweilen einladen.

### Kunst als Verarbeitungs- und Heilungsprozess

Susanne Schlenkers Werke sind mehr als eine ästhetisch-künstlerische Ausdrucksform. Sie bieten einen dialogischen Raum, in dem persönliche Erfahrungen sichtbar und spürbar werden. Ihre Gemälde entstehen vor dem Hintergrund einer ganzheitlichen Perspektive – als Resilienz-Trainerin, Sterbe- und Trauerbegleiterin sowie Leadership Coach kennt sie die besondere Kraft, die Kunst in Zeiten des Übergangs entfalten kann.

Die Ausstellung möchte Bewohnerinnen und Bewohner, Angehörige und alle Mitarbeitenden auf eine behutsame Reise mitnehmen. Jedes Werk öffnet einen Raum für persönliche Gedanken, Erinnerungen und Gefühle. Ihre Bilder sprechen eine leise, aber kraftvolle Sprache des Trostes, der Verbundenheit und des inneren Friedens.



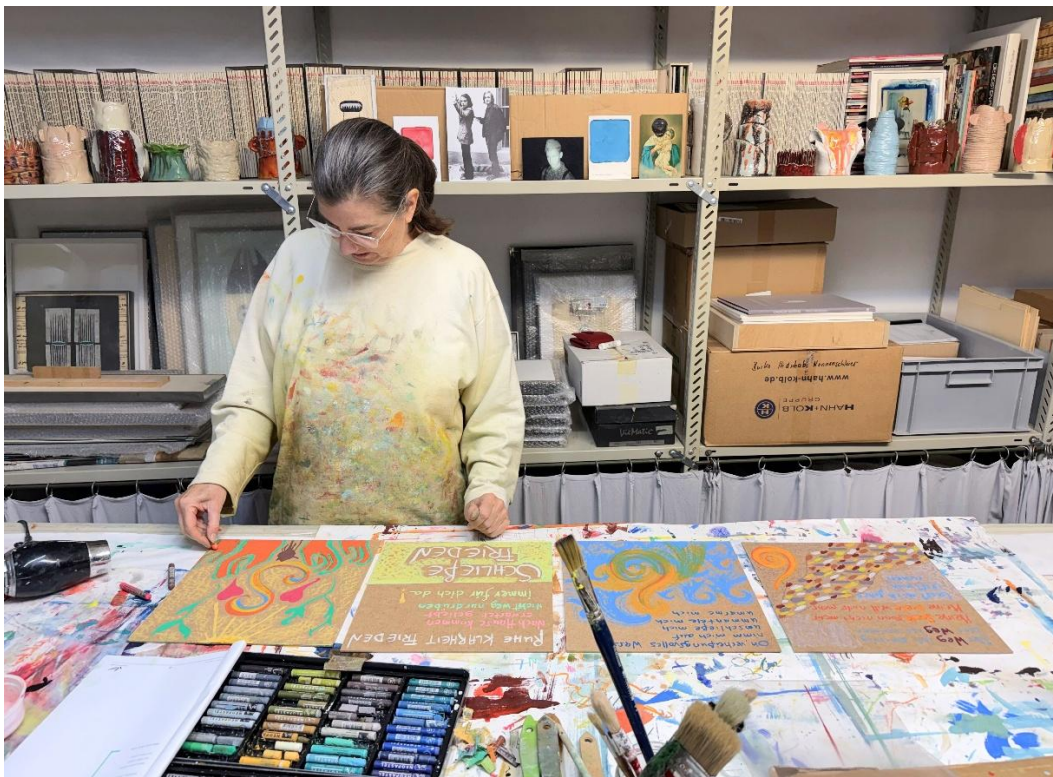
Begleitet werden die Kunstwerke von kurzen, poetischen Texten. Das Journaling in Gedichtform wird zum kreativen Bewältigungsinstrument und ermöglicht eine tiefgehende Auseinandersetzung mit Gefühlen, die oft jenseits direkter Sprache existieren. Diese entstanden im Dialog mit den Bildern und bieten sanfte Impulse zum Innehalten und

Nachspüren. Sie können Brücken bauen zwischen dem, was war, dem, was ist, und dem, was kommt – jedes Gedicht ist ein intimes Zeugnis menschlicher Widerstandsfähigkeit.

Die Ausstellung versteht sich als ein Ort der stillen Begegnung – mit der Kunst, mit eigenen Gedanken und mit anderen Menschen. Susanne Schlenker zeigt nicht nur ihre Kunstwerke, sondern bietet auch einen geschützten Raum für Gespräche und Reflexion. Sie wird zu vereinbarten Zeiten anwesend sein und steht gerne für ruhige Gespräche zur Verfügung, sowohl auf Deutsch als auch auf Englisch.

Die Ausstellung möchte einen künstlerischen Raum der Ruhe schenken, wo Gefühle Platz haben, und leise Gespräche entstehen können – ein Ort, der zum Sein einlädt, ohne zu fordern.

Eine Ausstellung, die berührt, Heilung ermöglicht und Menschen verbindet.



Susanne Schlenker im Atelier von Cholud Kassem, Heidelberg

## Auszug der Gemälde

Vorher



Nachher



Ich trenne mich

Ich wachse

Ich zeige mich

Vorher



Nachher



Vorher



Nachher



Meine Seele findet Heilung

Ich und Du

Mein Freund der Tod

Vorher



Nachher



Eine ehemalige Krebspatientin erzählt ihre Lebensgeschichte vor der Krebsdiagnose.

Ihr Leben war karrieregetrieben, ungesund und schnelllebig.

Dann kam der Krebs und schlug ein wie ein Blitz.

Das hatte eine Änderung der Lebensweise zur Folge:  
nun geerdet, in sich ruhend und verbunden mit der Natur.